

Efes'in Nehir Tanrısı Kaystros İzmir Tarih ve Sanat Müzesi'nde...

görmelişini



Efes Müzesi



Efes Müzesi Ziyaret Saatleri

1 Nisan-31 Ekim	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
Gişe Kapanış: 18.30							

31 Ekim-1 Nisan	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30
Gişe Kapanış: 17.00							

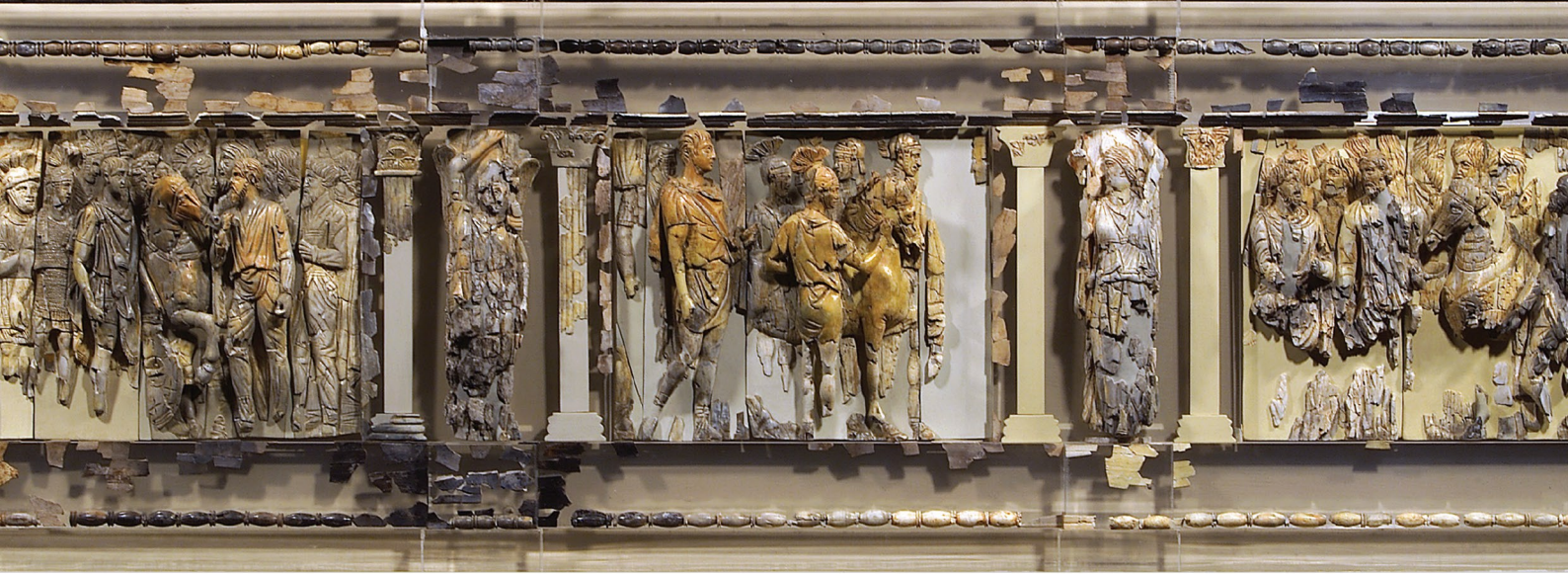
[Facebook](#) TurkishMuseums [Instagram](#) officialturkishmuseums [Twitter](#) TurkishMuseums [YouTube](#) TurkishMuseums [Google](#) TurkishMuseums

Adres Atatürk Mahallesi, Uğur Mumcu Sevgiyolu Caddesi, Selçuk/İzmir

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



www.muze.gov.tr



Özel Kentin Özel Buluntuları





8500 Yıllık Yolculuk

Efes Müzesi'nde, Çukuriçi Höyük, antik dünyanın yedi harikasından biri kabul edilen Artemis Tapınağı kalıntılarının yer aldığı Artemision, İncil yazarı St. Jean'ın mezarının da bulunduğu St. Jean Kilisesi, Ayasuluk Tepesi'nde yer alan kale ve Belevi Mezar Anıtı ile yakın çevrede yapılan kazılardan ortaya çıkarılmış eserler sergilenmektedir. Müzede, girişte Bilgilendirme Salonu olmak üzere Çeşme Buluntuları, Yamaç Evler Buluntuları, Sikkeler, Çağlar Boyu Efes, Orta Bahçe, Kybele Kültü, Artemis Tapınağı Buluntuları, Efes Artemisi ve İmparator Kültü olarak farklı konular ve buluntu gruplarına göre tematik olarak düzenlenmiştir.



Dinlenen Savaşçı

Polio Çeşmesi'nde yapılan kazılarda bulunmuştur. Yarı uzanmış vaziyette betimlenmiş genç bir savaşçıdır. Heykelin vücut ağırlığı bir kaya üzerine yaslanan sol kola verilmiştir. Dalgali saçları alın üstünden bir bantla tutturulan savaşçının yüzünde sakin bir ifade vardır. Kolunda bir kalkan elinde ise bir kılıç tuttuğu görülmektedir. Sol bacak dizden geriye doğru bükülürken sağ bacak dizden kırılarak öne doğru uzatılmıştır.



Marcus Aurelius

Roma İmparatoru ve Stoacı filozof Marcus Aurelius, beyaz mermerden ince bir işçilikle yapılmıştır. Sağ omzunda bir fibula ile tutturulan Paludamentum giymiş imparatorun alnındaki kırışıklıklar belirgindir. Eserin arkası işlenmeden bırakılmıştır. Roma Dönemi MS 2. yüzyıla aittir.



Eros Başı

Beyaz, mermerden yapılmış ve ince bir işçiliğe sahip Eros Başı boyundan kırıktır. Baş hafif sağa doğru eğilmiştir ve bu duruş, Eros'un elinde tuttuğu yaya baktığını göstermektedir. Yüzde masum, çocuksu bir ifade vardır. Saçlar bukleli ve ortada arkaya doğru toplanmıştır. Lysippos'un MÖ 330-320 yılları arasında yaptığı "yayını geren eros" heykelinin bir kopyasıdır.



Artemis

Artemis Anadolu'nun Prehistorik Çağlardan beri ana tanrıçası olan Kybele ile bütünleşmiş özellikler sergiler. Başındaki yüksek polos tapınak formunda ve üç katlıdır. Kulaklarında küpeleri, boyunda inci kolye, göğsünün altında dört sıra halinde bereket ve doğurganlıkla ilgili yumrular görülür. Artemis'in belinde dört parçalı rozet ve Efes'in simgesi olan arı motifleri ile bezenmiş ince bir kuşak vardır. Her dikkörtgen içinde aslan, keçi, geyik, grifon, arı gibi figürler yerleştirilmiştir.