



Saraydüzü Kışla Binası Milli Mücadele Müzesi ve Kongre Merkezi

Türkiye Cumhuriyeti'nin temellerinin atıldığı yer



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



Saraydüzü Kışla Binası Milli Mücadele Müzesi ve Kongre Merkezi Ziyaret Saatleri

1 Nisan - 1 Ekim

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
Kapalı	8.30 19.00	8.30 19.00	8.30 19.00	8.30 19.00	8.30 19.00	8.30 19.00

1 Ekim - 1 Nisan

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
Kapalı	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00

TurkishMuseums officialturkishmuseums TurkishMuseums TurkishMuseums TurkishMuseums

Adres Bahçelerici Büyük Ağa Cad. No:3 Merkez/ Amasya Tel: (0358) 218 50 02

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



www.muze.gov.tr



444 MÜZE (6893)
www.muze.gov.tr





Mustafa Kemal'in 1919 yılı Haziran'ında Amasya'ya gelişinde üs olarak kullandığı ve Amasya Tamimi'nin kaleme alındığı yer olan Saraydüzü Kışla Binası bu tarihi önemi gözetilerek aslına uygun biçimde Yeşilirmak kıyısında Künc Köprü'nün 100 m. kadar kuzeydoğusunda yeniden inşa edilmiştir. Cumhuriyet Dönemine ait eserler ve bazı belgelerin sergilendiği bir müze olmasının yanı sıra çeşitli etkinliklerin düzenlendiği bir kültür merkezi olarak da kullanılmaktadır.

Saraydüzü Kışlası'nın Milli Mücadele Salonu'nda 12 Haziran 1912 günü Mustafa Kemal'in Amasya'ya gelişi ve Kulistepe Mevkii'nde Amasyalı heyetçe karşılanma anı 12 adet bal mumu heykeller ile canlandırılmıştır. Atatürk'ün duvarlarda bilgi panosu halinde, Mustafa Kemalpaşa'nın İstanbul'da iken padişah tarafından resmi

görevlendirilmelerine ait orijinal belgelerinin kopya ve çevirileri, ayrıca Mustafa Kemal Paşa'nın Amasya'da 12 gün boyunca kaldığı sürece gün gün gelişen olayların belgeleriyle birlikte anlatıldığı pano bilgi, belge ve görseller ile anlatımı yer almaktadır. Ayrıca Amasya Tamimi'nin kaleme alınışını canlandıran balmumu heykeller sergilenmektedir. Saraydüzü Kışla Binası, bir adet amfi tipi salonu, sergi salonları ve toplantı odaları ile günümüzde bir kültür merkezi olarak da hizmet vermektedir.

