



Anadolu Medeniyetleri Müzesi



Anadolu Medeniyetleri Müzesi Ziyaret Saatleri

1 Nisan-31 Ekim

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

Gişe Kapanış: 18.15

31 Ekim-1 Nisan

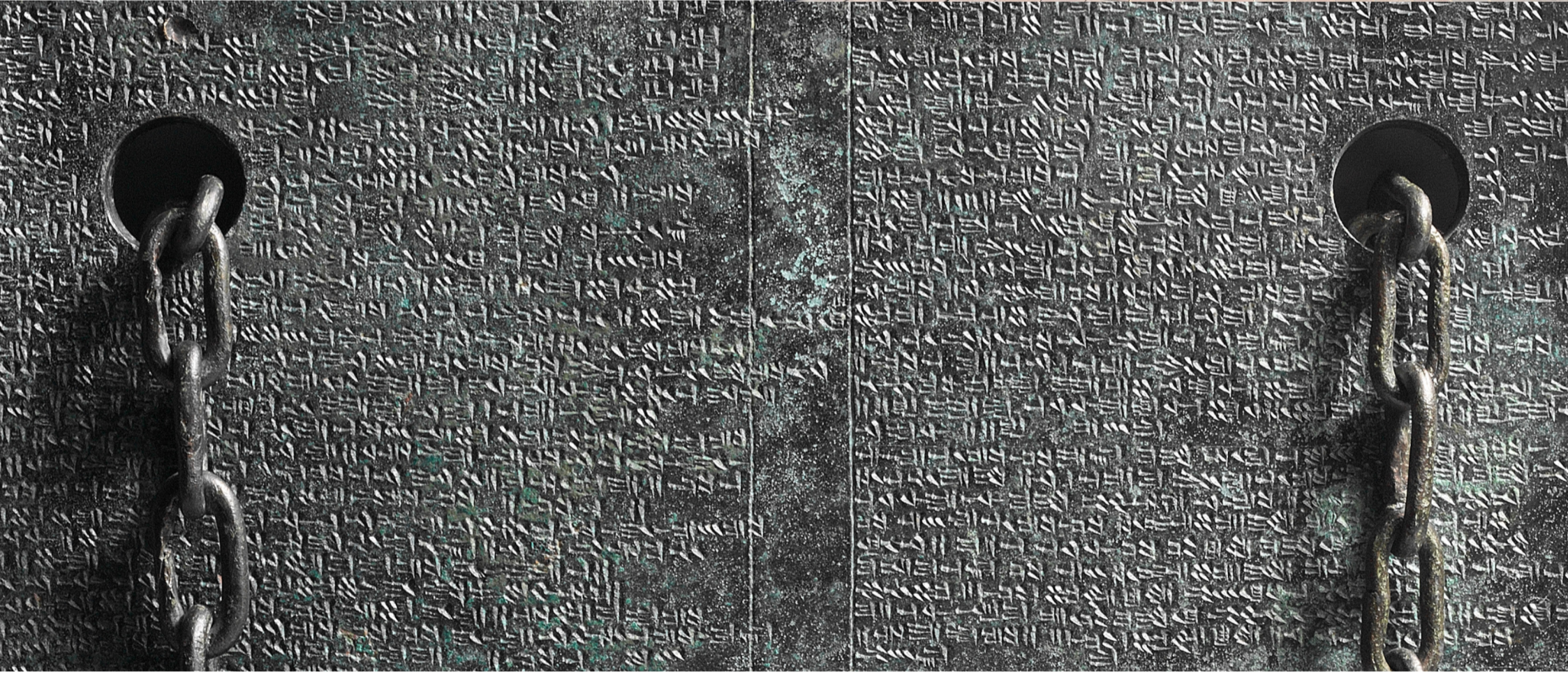
Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00

Gişe Kapanış: 16.45

[f](#) TurkishMuseums [i](#) officialturkishmuseums [t](#) TurkishMuseums [y](#) TurkishMuseums [g](#) TurkishMuseums

Adres Kale Mahallesi, Hisarpark Caddesi, Gözcü Sokak No: 2 Altındağ/ANKARA

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



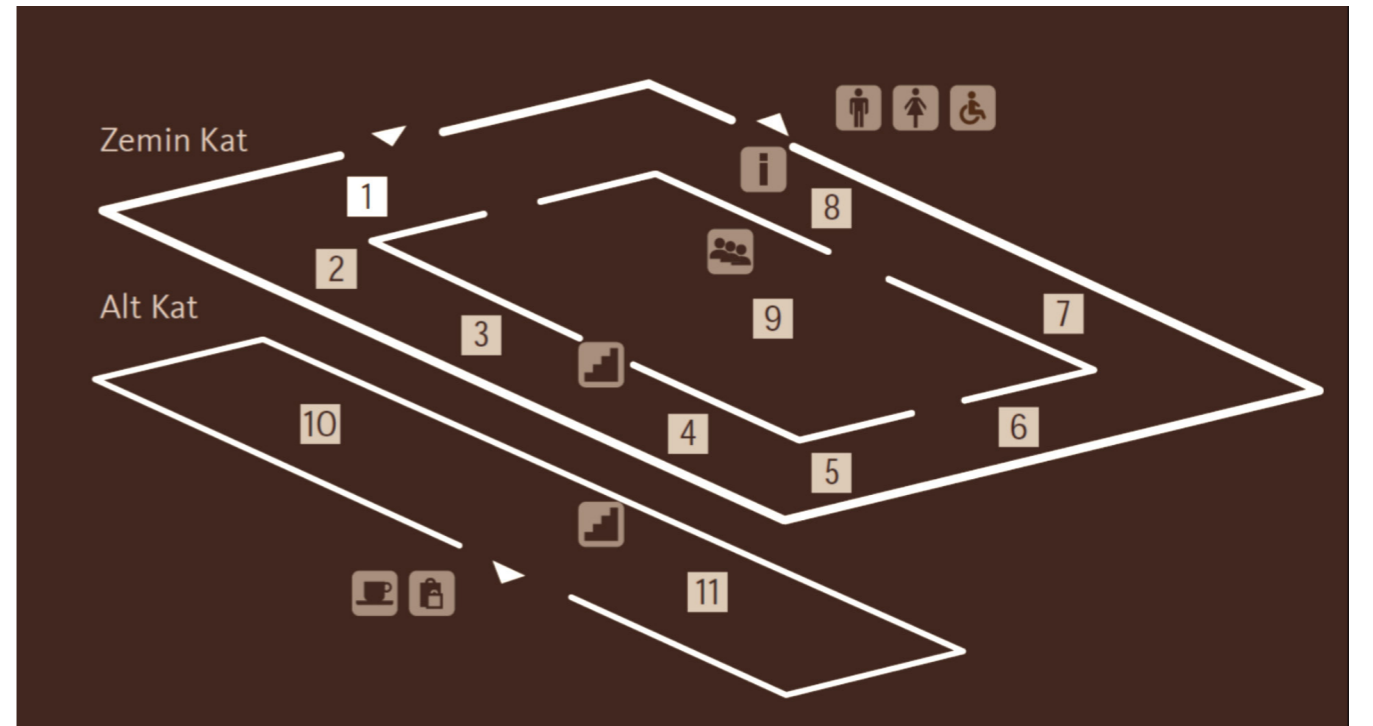
Anadolu Tarihine Gizemli Bir Yolculuk





Ankara'da ilk müze, Kültür Müdürü Mübarek Galip Bey tarafından 1921 yılında kalenin Akkale olarak isimlendirilen burcunda kurulmuştur. Bu müzenin yanı sıra Augustus Mabedi ile Roma Hamamı'nda da eser toplanmıştır. Atatürk'ün telkinleriyle merkezde bir "Eti Müzesi" kurma fikrinden hareket edilerek diğer bölgelerdeki Hitit eserleri de Ankara'ya gönderilmeye başlanınca geniş mekânlara sahip bir müze binası gerekli görülmüştür. Mahmut Paşa Bedesteni ve Kurşunlu Han bu amaçla seçilerek onarılmaya başlanmış ve ilk defa 1943 yılında müze binası olarak kullanılmaya başlanmıştır.

Bugün kendine özgü koleksiyonları ile dünyanın sayılı müzeleri arasında yer alan Anadolu Medeniyetleri Müzesi'nde, Anadolu Arkeolojisi, Paleolitik Çağ'dan başlayarak günümüze kadar Osmanlı devrinin bu tarihi mekânlarında kronolojik bir sırayla sergilenmektedir.



- ① Paleolitik Çağ Bölümü
- ② Neolitik Çağ Bölümü
- ③ Kalkolitik Çağ Bölümü
- ④ Eski Tunç Çağı Bölümü
- ⑤ Asur Ticaret Kolonileri Bölümü
- ⑥ Hitit Bölümü
- ⑦ Frig Bölümü
- ⑧ Urartu Bölümü
- ⑨ Taş Eserler Salonu
- ⑩ Klasik Dönemler Bölümü
- ⑪ Ankara Bölümü



İnandık Vazosu

MÖ 1600'lü yıllarda yapıldığı düşünülen İnandık Vazosu, Hitit geleneklerine göre düzenlenmiş bir "kutsal evlilik" törenini anlatmaktadır. Hitit Dönemi'nin giysilerini, çalgılarını, yaşam tarzını ve geleneklerini gösteren İnandık Vazosu, hem Hitit kültürünün bir başyapıtı, hem de Anadolu'nun o dönemdeki sanat anlayışının önemli bir örneğidir.



Üst Salon

Üst kat salon, Paleolitik Çağ, Neolitik Çağ, Kalkolitik Çağ, Eski Tunç Çağı, Asur Ticaret Kolonileri Dönemi, Hititler, Frigler ve Urartular olmak üzere toplam 8 bölümden oluşmaktadır. Eserleri ve yeni teşhir düzenlemesi ile bu salon, ziyaretçileri büyülemeye devam etmektedir.



Taş Eserler Salonu

Müze binasını oluşturan Mahmut Paşa Bedesteni'nin ortasındaki 10 kubbe ile örtülü dikdörtgen planlı kapalı mekânda, Hitit ve Geç Hitit Krallıkları Dönemine ait eşsiz taş eserleri sergilenmektedir.



Alt Salon

Çağlar Boyu Ankara ve Klasik Devirler olarak iki bölümden oluşan alt salonda, Ankara kazılarında ele geçen buluntular ile M.Ö. 1. binin ikinci yarısından başlayarak Arkaik, Klasik, Hellenistik, Roma, Bizans ve Osmanlı dönemlerine ait altın, gümüş, cam, mermer, bronz eserler bulunmaktadır. Ayrıca ilk paradan başlayarak günümüze kadar madeni paraları da içeren koleksiyonlarımız müzemizin alt katında sergilenmektedir.