

Alinda

Zeus Tapınağı Kariyalıların
Haç Yeri: Labranda

görmelisin



Alinda Ören Yeri Ziyaret Saatleri

1 Nisan-31 Ekim

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

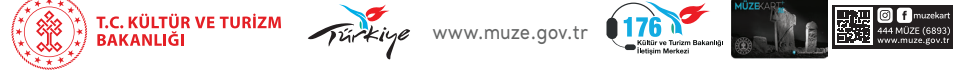
31 Ekim-1 Nisan

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

[f TurkishMuseums](#) [i officialturkishmuseums](#) [t TurkishMuseums](#) [y TurkishMuseums](#) [g TurkishMuseums](#)

Adres Karpuzlu, Aydın

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



Görkemin ve Gücün Simgesi
Ada'nın Kenti Alinda





Ada'nın Kenti

M.Ö. 2000 yıllarına uzanan tarihiyle ayrı bir öneme sahip kentin erken dönem yerleşimini ilgilendiren verilere henüz ulaşamamakla birlikte, günümüze kadar ulaşan kalıntıları çoğunlukla M.Ö. 4. yüzyıla aittir. Kent hakkında bildiklerimiz M.Ö. 14. yüzyıla kadar gitmektedir. Şehrin tarihte ilk ve tek görünüşü Mousolos'un kardeşi Kraliçe Ada ile ilişkilidir. M.Ö. 340 yıllarında Halikarnasos'da olan Karia yönetimi iç kargaşalar yaşamaya başlamıştır. Tahta kardeşi Ada'nın oturması gerekirken yönetimi Piksodaros ele geçirmiş ve kardeşi Ada'yı Alinda kentine sürmüştür. Büyük İskender'in Karia'ya gelişi üzerine karşılamaya giden Ada, İskender'e Alinda'yı bırakmayı ve tahtı zorla ele geçiren akrabalarına karşı destek vermeyi önerir. Bunun sonucunda İskender Batı Anadolu'yu ele geçirdikten sonra kraliçeyi işbaşında bırakır ve bütün Karia'nın yönetimini kendisine verir.



Kent çevresi, su kemerinin ötesinde kalan tepenin uzak yamacına dek yayılmış olan gömütlerle kaplıdır. Bunlardan birçoğu iri kaya parçalarına açılan oyukların ayrı bir kapak taşıyla örtülmesiyle oluşan, "Karia" tipi mezarlardır. Genellikle sade olan lahitlerin yalnızca kapak taşlarının kısa kenarlarında yontma izleri var.



Görkemin ve Gücün Simgesi

Ziyaretçiler ilk önce, şehrin önemli bir yapısı olan Agora binasına ulaşmaktadırlar. Üç katlı olan yapının en üst katı, kuzeyde birleştiği agora ile aynı seviyededir. Alt kat, güneydeki dar bir terasa açılır. Alt kat, uzunlamasına bir uçtan bir uca kesintisiz bir duvarla ortadan ikiye, bu duvarı enine kesen duvarlarla da çiftli odalar şeklindeki dükkânlara bölünmüştür. Kentin diğer önemli yapıları Aşağı Akropol'de yer alan tiyatro yapısı ile agora yapısıdır. Oturma sıraları ve caveası yaklaşık özgün yüksekliğinde korunmuş olan tiyatro Helenistik Dönem özellikleri göstermektedir. Nekropol alanlarında iyi korunmuş durumdaki gömütler de kentin önemli kalıntıları arasında yer alırlar. Alinda, madeni para yapımını M.S. 3. yüzyıla dek sürdürmüştür. Yukarı Akropol'ün batı ucunda, korunduğu kadariyle dört ayak üzerine yükselen bir su kemeri kentin belirlenebilen diğer bir önemli yapısıdır.