

Germanicia Antik Kenti Mozaikli Alanımızı

görmeliğin

Kahramanmaraş Müzesi



T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI



Kahramanmaraş Müzesi Ziyaret Saatleri

1 Nisan-31 Ekim

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

31 Ekim-1 Nisan

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00

[TurkishMuseums](#) [officialturkishmuseums](#) [TurkishMuseums](#) [TurkishMuseums](#) [TurkishMuseums](#)

Adres: Azerbaycan Bulvarı No: 35 Dulkadiroğlu/Kahramanmaraş

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



www.muze.gov.tr



Dünya'nın Madalyalı Tek Şehri
Kahramanmaraş'ımızın
Müzesi'ne Yolculuk...

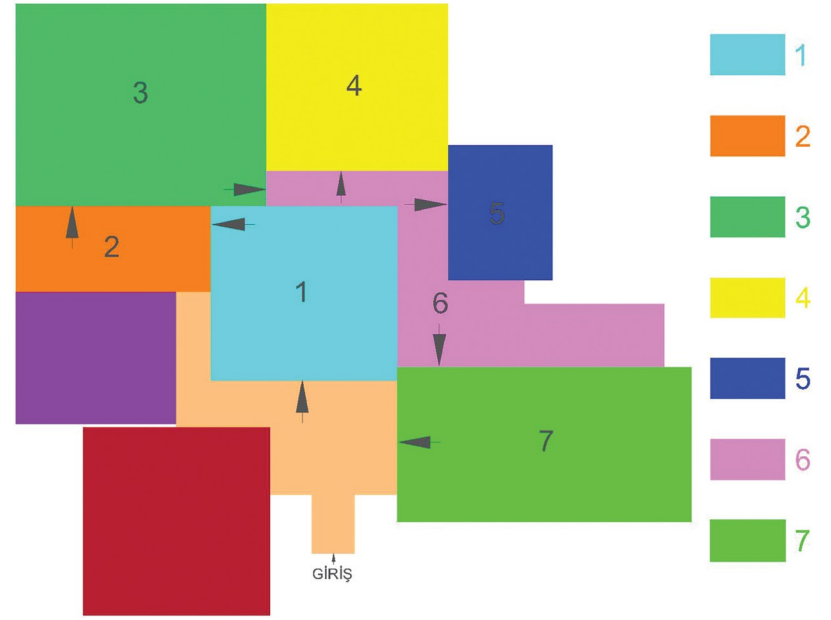


T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI





M.Ö. 1400'lerden günümüze ulaşan büyük Maraş Fili (Elephas Maximus Asurus) İtalyan Paleontoloji Enstitüsü ve MTA Enstitüsü bilim insanları danışmanlığında, uzman restoratörler tarafından ayağa kaldırılarak müzemiz teşhir salonunda sesli ve görsel efektler eşliğinde sergilenmektedir. Müzemiz Antik Fil Sergi Salonu, Direkli Mağarası Kazı ve Canlandırma Salonu, Domuztepe Höyük Kazı ve Canlandırma Salonu, Geç Hitit Eserleri Sergi Salonu, Mozaik Salonu, Taş Eserler Sergi Salonu ve Kronolojik Arkeolojik Eserler Sergi Salonu olmak üzere 7 adet teşhir salonu ile ziyaretçilerini beklemektedir.



İstanbul Arkeoloji Müzeleri'nden 2013 yılında getirilen Kahramanmaraş'ın simgesi Maraş Aslanı, Gurgum Kralı III. Halparuntaş (M.Ö. 810-783) dönemine ait olup dönem krallarının soy ağacını göstermesi bakımından ve Geç Hitit Krallığı'nın başkenti olarak Kahramanmaraş'ı işaret ettiğinden son derece önemlidir.



② Direkli Mağarası Kazı ve Canlandırma Salonu

Kahramanmaraş İli, Onikişubat İlçesi, Yukarı Döngel Mahallesi'nde yer alan ve halen kazısı devam etmekte olan Direkli Mağarası'nın ve kazı alanının birebir canlandırmasının gerçekleştirildiği bu salonda; M.Ö. 10730'a tarihlendirilen, Önyasya ve Anadolu'da bilinen en eski pişmiş materyal olarak değerlendirilen, 2.6 cm. boyundaki pişmiş toprak ana tanrıça figürü sergilenmektedir.



③ Domuztepe Höyük Kazı ve Canlandırma Salonu

Kahramanmaraş İli, Pazarcık İlçesi, Emirler ve Kelibisler Mahalleleri arasında konumlu, tarihi M.Ö. 7000 yıllarına dayanan ve M.Ö. 5500'lü yıllarda en geniş sınırlarına ulaşan Domuztepe Höyüğü kazı alanından elde edilen bulgular ışığında eser ve alan canlandırmaları sergilenmektedir.



④ Geç Hitit 2 3 4 Eserleri Sergi Salonu

İstanbul Arkeoloji Müzeleri'nden 2013 yılında getirilen Gurgum Kralı III. Halparuntaş (M.Ö. 810-783) dönemine ait olan ve dönem krallarının soy ağacını gösteren, Geç Hitit Krallığı'nın başkenti olarak Kahramanmaraş'ı işaret eden Kahramanmaraş'ın simgesi olan Maraş Aslanı sergilenmektedir.