

İshak Paşa Sarayı'nı

görmelişin

Ani Ören Yeri



Ani Ören Yeri Ziyaret Saatleri

1 Nisan - 31 Ekim

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

31 Ekim - 1 Nisan

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00

[Facebook](#) TurkishMuseums [Instagram](#) officialturkishmuseums [Twitter](#) TurkishMuseums [YouTube](#) TurkishMuseums [Google](#) TurkishMuseums

Adres Ani Köyü Merkez, Kars | E-Posta: kars.muzesi@kultur.gov.tr

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



www.muze.gov.tr



Tarihin Kırk Kapılı, Binbir Kiliseli,
Çok Kültürlü Antik Şehri





Kars il merkezine 42 km. mesafede bulunan ve Ani Köyü sınırları içerisindeki Ani Ören Yeri, Türkiye-Ermenistan sınırını ayıran Arpaçay Nehri'nin batısında volkanik bir arazi üzerine kurulmuş önemli bir antik kenttir. İpek Yolu üzerinde bir ticaret şehri olan ve birçok medeniyete ev sahipliği yapan Ani Şehri'nde yapılan dini, idari, askeri ve sivil mimari örneklerinden günümüze ulaşan 21 adet mimari (tapınak, kilise, saray, kervansaray, cami, hamam, değirmen vb.) yapı ile ören yerini çevreleyen surlar en önemli mimari unsurları oluşturmaktadır.



Binlerce yıllık yaşam serüvenine sahip Ani Ören Yeri'nde birçok medeniyete ait dini yapılar bulunmaktadır. Sasaniler'e ait olan bu ateş tapınağı da bölgede bulunan Erken Dönem tapınaklarından biridir. Ören yerini çevreleyen geniş vadiye Kalkolitik Çağ'da başlayan yaşam serüveni bu vadideki mağaralardan başlayıp Ortaçağ'da zirve noktasına ulaşmıştır. Yeni ticaret yollarının bulunduğu 14.-15. yüzyıllara kadar da varlığını devam ettirmiştir.



Ani Ören Yeri'nde bulunan Tigran Honents Kilisesi'nin iç mekanı tamamen freskolarla bezenmiştir. İncil'den sahneler yer verilen freskolarla Hz. İsa'nın ve Hz. Meryem'in yaşamından sahneler yer almaktadır. Ayrıca Ermenilere



Hristiyanlığı getiren Aziz Gregor'un hayatından sahnelere yer verilmiştir. Yapının dış mekanında ise taş kabartmalardan yapılmış bitkisel geometrik süslemeler ve hayvan figürleri sahnelenmektedir.