

En İyi Korunmuş Tarihi Kalıntıları Barındıran Uzuncaburç'u

görmeliyim

Anamorium



Anamorium Ören Yeri Ziyaret Saatleri

1 Nisan-1 Ekim		Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
Pazartesi	Salı	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
8.00	8.00	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00

1 Ekim-1 Nisan		Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
Pazartesi	Salı	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
8.00	8.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00

[f TurkishMuseums](#) [i officialturkishmuseums](#) [t TurkishMuseums](#) [y TurkishMuseums](#) [e TurkishMuseums](#)

Adres Ören / Batıkent Mahallesi Anamur/Mersin

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



Rüzgarında tarih ve deniz
kokan kent **Anamorium**





Anamorium Ören Yeri; Mersin İli, Anamur İlçesi, Ören Mahallesi sınırları içerisinde yer almaktadır. Gerek tarihi kaynaklar gerekse modern araştırmalar kentin Roma Çağı boyunca hem Kilikya Bölgesi'nin hem de Anadolu'nun ekonomik ve siyasi açıdan en önemli merkezlerden birisi olduğunu ortaya koymuştur. Anamorium; "Rüzgarlı Burun" anlamına gelmektedir. Kentin kimler tarafından ve ne zaman kurulduğu kesin olarak bilinmemekle birlikte adının Hititlere kadar uzandığı söylenir. Buna karşın Anamorium'da ilk yerleşimin M.Ö. 4. yüzyılda başladığı da düşünülmektedir. Kommagene kralı Antiokhos Dönemi'nde sikke basan kent, M.S. 72 yılına kadar Antiokhos'un egemenliğinde kalmış, M.S. 382 yılına kadar da Roma İmparatorluğu'nun kuralları altında yaşam sürmüştür. Anamorium, MS 3. yüzyılın ilk yarısında uzun yıllar süren huzur ve istikrar sonucunda olgunlaşmış bir kent konumuna gelmiştir. Bu tarihlerde kentte çok büyük imar faaliyetleri yürütülmüştür. Bu imar faaliyetleri kapsamında tiyatro, odeon, bazilika, hamamlar, su kemerleri ve yüzlerce mezar yapısı inşa edilmiştir.



M.S. 260 yılına gelindiğinde Parthların işgali ile Anamorium'da sağlanan huzur ortamı ne yazık ki son bulmuş, buna bağlı olarak ortaya çıkan karışıklıklardan dolayı kentte yeni savunma surları inşa edilmiştir. Bizans Dönemi'ne gelindiğinde ise burada oldukça farklı bir dönem başlar. Özellikle M.S. 5. ve 6. yüzyıllarda diğer tüm Bizans kentleri gibi Anamorium da oldukça zenginleşmiştir. Bu dönemde yeni kilise binaları ve hamamların yanı sıra birçok kamusal yapıya görsel zenginlik katan zemin mozaikleri yapılmıştır. M.S. 580 yılında meydana gelen büyük depremde ne yazık ki yapıların büyük çoğunluğu ciddi hasar görmüştür. Tüm bunlar; M.S. 1 yüzyıldan M.S. 7. yüzyıla kadar yaklaşık 700 yıl boyunca kesintisiz yerleşim gören Anamorium antik kentinin, başta Akdeniz Bölgesi olmak üzere ülkemizin sahip olduğu en önemli ören yerlerinden biri olduğuna tanıklık eder.



ODEON

Kentin en iyi korunmuş anıtsal yapılarından birisi olan odeon, yaklaşık 900 kişiliktir. Yapı, 31.00x21.00 m. ölçülerinde olup dört cepheli ve iki katlı bir düzenlemeye sahiptir. 15 oturma sırası, gösterilerin yapıldığı bir orkestra, sahne binası ve alt katta yer alan "U" formulu tonozlu galeriden meydana gelmektedir. Yapının M.S. 2. yüzyıl veya M.S. 3. yüzyılın başında inşa edilmiş olduğu düşünülmektedir.



TETHYS MOZAİĞİ

Odeon'un kuzeybatısında tam olarak işlevi bilinmeyen yapının oda zeminindeki mozaik oldukça önemlidir. Bu mozaikte ortada bir kadın figürü ve bu kadın figürünün etrafında yunus ve balık gibi deniz canlıları bulunmaktadır. Koyu mavi, açık mavi, koyu kırmızı, sarı renkli tesseralarla oluşturulan bu mozaikteki kadın figürünün etrafındaki deniz canlılarından yola çıkarak Tethys olabileceği ileri sürülmüştür. Tethys Mozaığı'nın M.S. 3. yüzyılın ikinci yarısı ya da erken 4. yüzyılda yapılmış olabileceği düşünülmektedir.



HALK HAMAMI

Anamorium en sağlam durumda olan ve üst örtüsüne kadar ayakta kalabilen en önemli anıtsal yapılardan biridir. Birinci katın doğusunda 5 adet tonozlu mekan yer almaktadır. Hamamın ikinci katına, doğu cephede yer alan tahminen 30 basamaklı bir merdivenle ulaşılmaktadır. İkinci katta 12 adet tonozlu oda, bir koridor ve geniş bir ana salonu vardır. Halk Hamamı; muhtemelen Roma Geç Cumhuriyet - Erken İmparatorluk Dönemi'nde inşa edilmiş olmalıdır.