

Euromos

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Türkiye



Euromos **Ören Yeri Ziyaret Saatleri**

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00	8.30 17.00

TurkishMuseums officialturkishmuseums TurkishMuseums TurkishMuseums TurkishMuseums

Adres Selimiye Mahallesi, Euromos Ören Yeri Milas/Muğla

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.

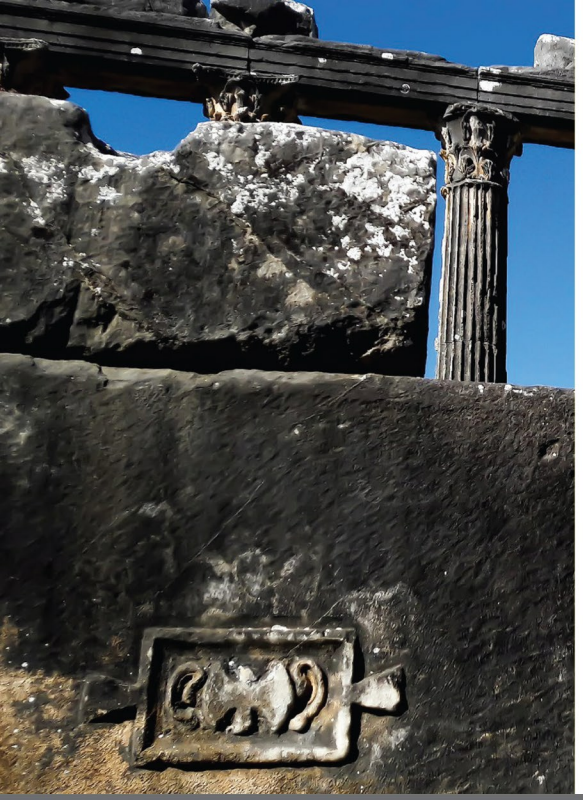
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI Türkiye www.muze.gov.tr 176 Kültür ve Turizm Bakanlığı İletişim Merkezi MÜZE-KART muzekart 444 MÜZE (6893) www.muze.gov.tr



Euromos
Zeus Lepsynos Tapınağı

T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

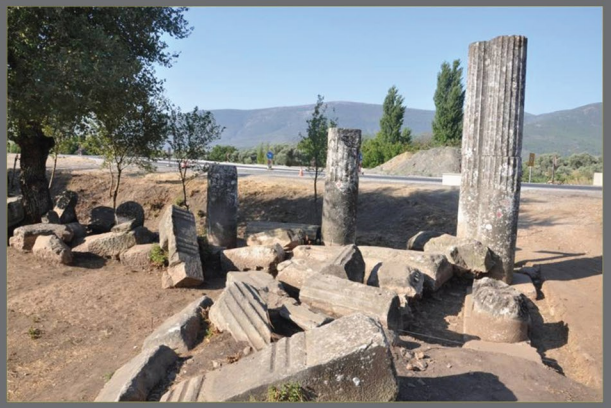
Türkiye



Anadolu'nun En İyi Korunmuş Tapınaklarından Birisi

Euromos'taki Zeus Lepsynos Tapınağı MS 2. yüzyıldan kalmadır ve Korinth düzenindedir. Euromos, antik çağlarda Mylasa'dan sonra ovanın kuzey kesimini elinde tutan güçlü bir kentti. Tapınak, kentin dışında kalmaktadır. Batıdaki tepeye doğru çıkıldığında kesme taşlar ile örülmüş sur duvarları ve sur duvarının devamında savunma sistemine ait kuleler ile karşılaşılır. Büyük ama tahrip olmuş tiyatrosu tepe yamacına yaslanmış vaziyette batıya bakmaktadır. Düzlük alanda ise kareye yakın planlı bir agora yapısı dikkat çekmektedir. Agoranın köşe sütunu üzerinde uzunca bir yazıt göze çarpmaktadır. Yazıtta Kallisthenes adlı kişinin kente yaptığı maddi yardımları ve İasos ile yapılan bir ittifaktan bahsetmektedir.





Euromos'tan ele geçen Arkaik Dönem mimari terrakottaları kutsal alandaki mimari organizasyonun oldukça eski olduğunun kanıtıdır. Tapınağın Klasik ve Helenistik evresinin inşası sırasında Arkaik Çağ yapılarından sökülerek bir bothros içine toplanan çatı malzemeleri, kutsal alanda Arkaik Dönem'e ait en az üç veya dört yapıya işaret etmektedir. Euromos terrakottaları, Arkaik Dönem'de zengin seramik buluntularına sahip olan Karia Bölgesi'nin mimari bezeme alanında etkin bir yere sahip olduğunu göstermektedir.



Tanrı Zeus Lepsynos Sizi Duyar

Tanrı Zeus Lepsynos Sizi Duyar Euromos'un tanrısının tapınağındaki cella duvarında yer alan labrys kabartmasının etrafındaki kulaklar dikkat çekicidir. "Tanrı sizi duyar" veya "Tanrı size kulak verir" anlamında yorumlanmaktadır.



2000 Kişi Kapasiteli Bir Tiyatro Hayal Edin!

MÖ 3. yüzyılın ortalarında kullanılan tipik bir Helen tiyatrosudur. Kentin batı yamacında anakayaya yerleştirilen oturma sıralarının kapasitesinin 2000 civarında olduğu düşünülmektedir.