

Bizans Sanatının En Güzeli ve Korunmuş Eserlerini; Gümüşler Manastırı ve Yeraltı Şehrini

görmelisin

Andaval Ören Yeri



Andaval Ören Yeri Ziyaret Saatleri

1 Nisan-31 Ekim

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00	8.00
17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00	17.00

Gişe Kapanış: 16.45

31 Ekim-1 Nisan

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

Gişe Kapanış: 17.15

[f](#) TurkishMuseums [i](#) officialturkishmuseums [t](#) TurkishMuseums [y](#) TurkishMuseums [g](#) TurkishMuseums

Adres Yeni Mahalle Aktaş Kasabası Merkez/Niğde

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



www.muze.gov.tr

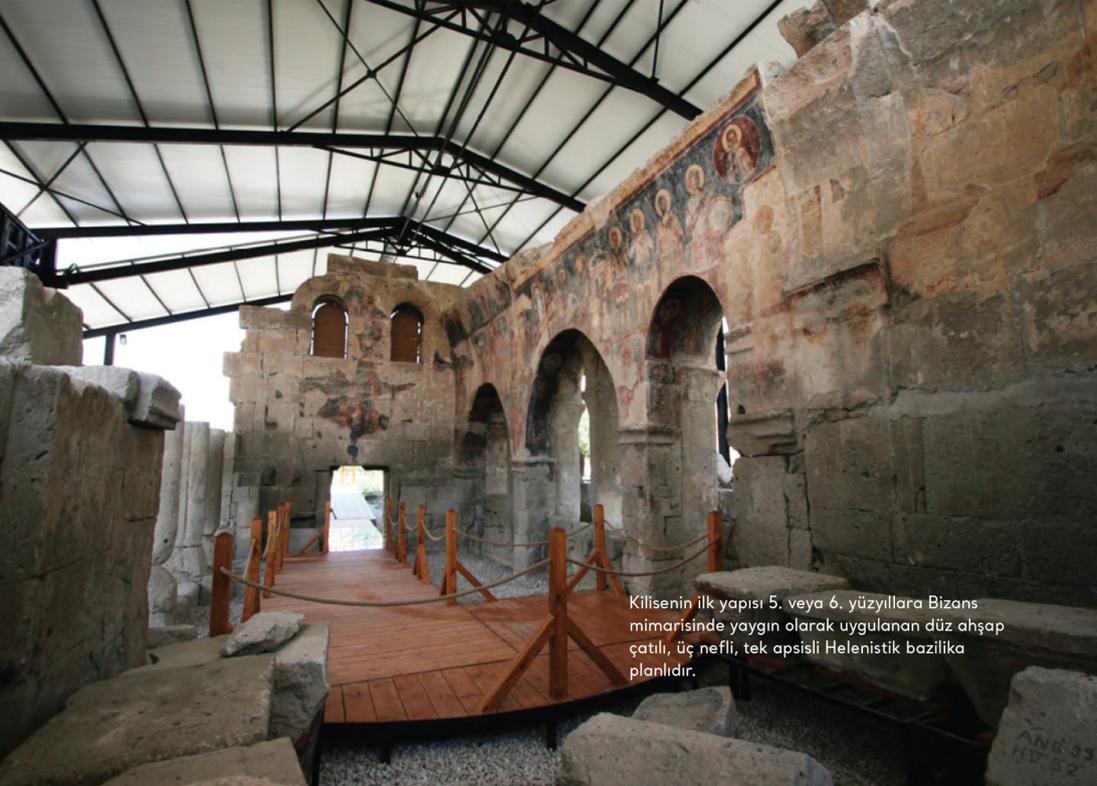
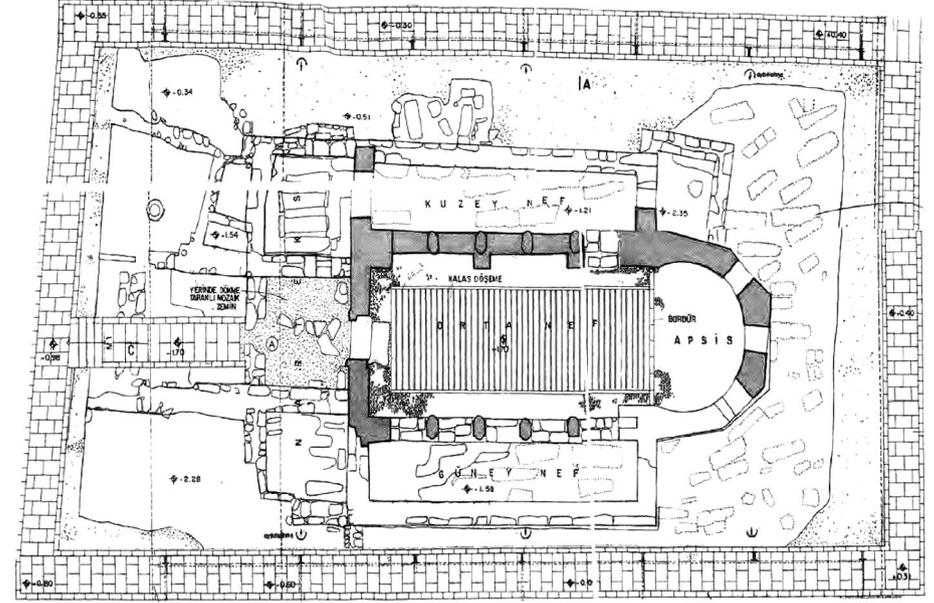


Duvardaki Sanat





Tarihi kaynaklarda adı Andabalıs, Adualis, Ambabalıs olarak geçen yerleşim Geç Antik Dönem'de başkent "İstanbul'dan Kilikya'ya giden ve oradan da Kutsal topraklara ulaşan yol üzerindeki askeri bir garnizondur. Efsaneye göre, Büyük Konstantin'in annesi Helena, 4. yüzyılın ilk yarısında, kutsal topraklara, yaptığı hac ziyareti sırasında bölgede bazı kiliseler inşa ettirmiştir. Mimari plan özellikleri göz önünde alındığında, günümüze gelen kilise (Konstantin ve Helena Kilisesi), Helena'nın yaptırdığı kilisenin yerinde veya yakınında, daha sonraki bir dönemde inşa ettirilmiş olmalıdır.



Kilisenin ilk yapısı 5. veya 6. yüzyıllara Bizans mimarisinde yaygın olarak uygulanan düz ahşap çatılı, üç nefli, tek apsisli Helenistik bazilika planlıdır.



Anadolu'nun 11. yüzyılda Türklerin eline geçmesinden sonra kilise, yörede ikamet eden gayrimüslim tebaanın ibadetine açık kalmıştır. 1970'lerde yapıda çalışmalar gerçekleştiren ve bu çalışmalarını 1979'da yayınlayan M. Restle, orta nefi örten tonozu ve duvar resimlerinin bir kısmını görmüş, duvar resimlerinin üç ayrı katman halinde olduğunu belirtmiştir. 20. yüzyılın başlarında H. Rott'un 1908'deki ziyaretinden kısa süre önce, yan neflerin kaldırıldığını ve nefleri ayıran desteklerin aralarının örüldüğünü belirtir. Kilisenin orta nefi ise 1977 yılında yıkılmıştır.