



# Kastamonu Müzesi



## Kastamonu Müzesi Ziyaret Saatleri

Pazartesi	Sali	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30	8.30
17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

[f TurkishMuseums](#) [i officialturkishmuseums](#) [t TurkishMuseums](#) [y TurkishMuseums](#) [o TurkishMuseums](#)

**Adres** İsfendiyar Mahallesi Cumhuriyet Caddesi No:68 Kastamonu Tel: (0366) 214 10 70

Güncel bilgiler için lütfen web sitesini ziyaret edin.



## Müzeler Geçmişin Kendisi, Geleceğin Kaynağı





Osmanlı'nın son dönemindeki taş ustalığını ve özgün mimarısını yansitan bina tamamen kesme taştan yapılmıştır. Revaklı girişleri, dış cephedeki sıvri kemerli vurguları dikkat çekicidir. Kastamonu'da bulunan Paleolitik Döneme ait el baltaları, çeşitli dönemlere ait damga mühürler, yine çeşitli dönemlere ait pişmiş toprak kaplar, büyük bir grubu oluşturan madeni Hitit Kapları, Roma ve Helenistik Döneme ait cam eserler, Roma Dönemine ait antropomorfik kap ile Osmanlı Dönemine ait define Müzemizde sergilenen bazı eser gruplarını oluşturmaktadır.

#### AGRİPPINA JUNIOR

2011 yılında yapılan kurtarma kazısında Kastamonu ili Cide ilçesi Turbe Tepe Tumulus'ünde bulunmuştur. Roma M.S. 1. yy'a ait olan yüzük kaşı siyah taş üzerine beyaz malzemeden kabartma şeklinde yapılmıştır. Üzerinde Agrippina Junior portresi bulunmaktadır.

#### KİBELE

Roma Dönemine ait olan Kibebe pişmiş topraktan yapılmıştır. Gözler badem şeklinde, burun ince ve yüksekdir. Kibebe'nin başında galatas vardır.



#### GİRİLDİ LAHİT

Roma Dönemine ait olan Girlandlı Mermer Lahit yüksek kabartma olarak yapılmıştır. Lahitin sol yan yüzünde bukranium ve girlantlar yer alır. Girlantların üzerinde iki adet medusa ve aralarında rozet motifleri vardır. Lahitin sağ yan yüzünde girlandlı bukranium ve ata binmiş ellerinde mızrakları olan sürüvar Görünümektedir. Aralarında ise rozet motif ve girlandan altında da iki köşede yılan motif kullanılmıştır. Dar yan yüzlerinde ise başları cepheden, gövdeleri profilden olan koşar durumda aslanlar ve bu aslanların arasında rozet motif yer alır. Girlandın tam ortasında üzüm salkımı motif ve her iki yanında kartallar yer almaktadır. Lahitin üst tarafında yumurta sırası vardır. Lahitin kapağı semerdam çatılı olup, dış sırası ve silme ile çevrilidir. Üçgen alınlıklı olup, alınlığın ortasında rozet motif yer almaktadır.

#### MEZAR STELİ

Roma dönemine ait olan kireç taşı mezar steli. Tek resim alanlı, tympanonda medusa yer almaktadır. Resim alanında ölü ziyaferi sahnesi işlenmiştir. Kline üzerinde yüksek yastıkta destek alan erkek uzanmaktadır, sol elinde kadeh tutmaktadır. Sol elini erkeğin dizine giymış bir kadın, sol köşede elinde bir kulu tutan hizmetçi kız ortada triples, triplesin üzerinde yiyecekler vardır. Sağ köşede kısa chiton giymiş erkek hizmetçi. Tepe akroterian kırılmıştır. Ana sahnenin altındaki alanda 5 satır grekçe yazı, kadının ayaklarının altında yüksek ayak sehpası vardır.



Bronz Maşrapa ve Tripot



Askos



Taprammi Çanağı

M.Ö II. Bine tarihlenen Devrakanı İlçesi Kınık köyü Kulaksızlar baraj çalışmasında bulunan Bronz Maşrapa ve üç ayaklı tripot. Maşrapa yuvarlak ağızlı dövme teknigi ile yapılmış, ağız kenarından gövdeye doğru inen kulpu bulunmaktadır. Bronz tripot üst kısmı yuvarlak halka şeklinde üç ayaklı halkanın üç yerinde bukranium aplik mevcuttur.

Roma dönemine ait olan pişmiş toprak Askos. Açık kahverengi hamurlu, turuncu astarlı, perdaklı, ikili yonca ağızlı, boyun üzerinde iki sıra kabartma çizgi mevcuttur. Yuvarlak uzun boyunu, asimetrik oval gövdeli, sirtında ağızından başlayıp kuşun kuyruk kısmında son bulan çift dikey şerit kulplu, içbükey düz dipli çark yapımı.

Hittit İmparatorluk Dönemi'ne (M.Ö.1450-1180) ait olan çanağın ağız kenarlarında hiyeroglif yazısı bulunmaktadır. Gövdesinde dört adet kabartma bantlı bezeme vardır.